

My Heart's In Tennessee (de)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENIE

Count: 32

Wall: 4

Level: Improver

Choreographer: Jaime Macías (MEX) - November 2021

Music: My Heart's in Tennessee - The Refreshments



(1-8) STEP, RECOVER, SHUFFLE BACK, STEP, RECOVER, SHUFFLE FWD

- 1-2 RF Schritt nach vorn - Gewicht auf LF verlagern
- 3&4 RF Schritt nach hinten - LF neben RF absetzen - RF Schritt nach hinten
- 5-6 LF Schritt nach hinten - Gewicht auf RF verlagern
- 7&8 LF Schritt nach vorn - RF neben LF absetzen - LF Schritt nach vorn

(9-16) PIVOT ½ TURN LEFT, MONTERREY TURN ½ RIGHT, KICK BALL CROSS

- 1-2 RF Schritt nach vorn – 1/2 L-Drehung auf beiden Ballen (6:00)
- 3-4 RF nach rechts auf tippen – 1/2 R-Drehung, RF neben LF absetzen (12:00)
- 5-6 LF nach links auf tippen - LF neben RF absetzen
- 7&8 RF nach vorn kicken - Gewicht auf RF verlagern - LF über RF kreuzen (Gewicht am Ende auf LF)

(17-24) SIDE, RECOVER, CROSS SHUFFLE, SIDE (R+L)

- 1-2 RF Schritt nach rechts - Gewicht auf LF verlagern
- 3&4 RF über LF kreuzen - LF an RF heran setzen - RF über LF kreuzen
- 5-6 LF Schritt nach links - Gewicht auf RF verlagern
- 7&8 LF über RF kreuzen - RF an LF heran setzen - LF über RF kreuzen

(25-32) SIDE, BEHIND, CHASSE ¼ TURN RIGHT, PIVOT ½ TURN RIGHT, STEP, SCUFF

- 1-2 RF Schritt nach rechts - LF hinter RF kreuzen
- 3&4 RF Schritt nach rechts - LF neben RF absetzen – 1/4 R-Drehung, RF Schritt nach vorn (3:00)
- 5-6 LF Schritt nach vorn - 1/2 R-Drehung auf beiden Ballen (9:00)
- 7-8 LF Schritt nach vorn - RF nach vorn schwingen (Ferse berührt dabei Boden)

...und von vorn

TAG1: Immer wenn der Tanz auf 6 Uhr endet, RF nach vorn aufstapfen, ...auf die Musik warten und den Tanz von vorn beginnen

TAG2: Am Ende der 4.Wand tanze zusätzlich folgende 4 Count's (12:00)

Rocking Chair

- 1-2 RF Schritt nach vorn - Gewicht auf LF verlagern
- 3-4 RF Schritt nach hinten - Gewicht auf LF verlagern