

Little Tattoo



Description: 32 Count, 4 Wall, Beginner

Choreographie: Maxwell

Music: Your Tattoo von Sammy Kershaw,
Little Bitty von Alan Jackson,
Nothin' But The Taillight von Clint Black,
Stuck In The Middle With You von Keith Urban

1-8 Monterey Turn 2x

- 1-2 R Fußspitze rechts auf tippen - ½ Drehung rechts herum und RF an linken heransetzen
- 3-4 L Fußspitze links auf tippen - LF an rechten heransetzen
- 5-8 wie 1-4 (12 Uhr)

9-16 Back, Touch Back, Step, Hitch / Clap 2x

- 1-2 RF nach hinten - L Fußspitze hinten auf tippen
- 3-4 LF nach vorn - R Knie anheben und klatschen
- 5-8 wie 1-4

17-24 Vine R, Vine L Turning ¼ L With Scuff

- 1-2 RF nach rechts - LF hinter rechten kreuzen
- 3-4 RF nach rechts - LF neben rechtem auf tippen
- 5-6 LF nach links - RF hinter linken kreuzen
- 7-8 ¼ Drehung L herum und LF nach vorn - RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

25-32 Rocking Chair, Step, Pivot ½ L, Step, Stomp

- 1-2 RF nach vorn, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 3-4 RF nach hinten, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 5-6 RF nach vorn - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
- 7-8 RF nach vorn - LF neben rechtem aufstampfen (oder heransetzen)

Start from Beginning