

# Don't You Wish

**Beschreibung: 4-Wall Line-Dance , 32 Counts**

**Choreographie: Daisy Simons 10/07**

**Musik: Don't You Wish It Was True - John Fogerty**



## **CHASSÉ, R , BEHIND ROCK STEP , CHASSÉ ,L , BEHIND ROCK STEP**

- 1&2 RF nach rechts zur Seite stellen & LF an den RF heran stellen & RF nach rechts zur Seite stellen
- 3 LF hinter RF stellen und RF etwas anheben
- 4 RF wieder abstellen sowie belasten
- 5&6 LF nach links zur Seite stellen & RF an LF heran stellen & LF nach links zur Seite stellen
- 7 RF hinter LF stellen und LF etwas anheben
- 8 LF wieder abstellen sowie belasten

## **HEEL BALL STEP , HEEL BALL STEP , STEP , BEHIND TOE TAP , BACK SHUFFLE**

- 1&2 rechten Hacken nach vorn tippen & RF neben LF vom Fußballen zum Hacken hin abrollen und dabei LF oder nur linken Hacken etwas anheben & LF (etwas) nach vorn stellen
- 3&4 rechten Hacken nach vorn tippen & RF neben LF vom Fußballen zum Hacken hin abrollen und dabei LF oder nur linken Hacken etwas anheben & LF (etwas) nach vorn stellen
- 5 RF nach vorn stellen
- 6 linke Fußspitze hinter RF tippen
- 7&8 LF nach hinten stellen & RF an LF heran stellen & LF nach hinten stellen (\*)

## **Restart in Runde 13 (12 Uhr)**

## **½ TURN R SHUFFLE , FW SHUFFLE , FW ROCK STEP , BACK ROCK STEP**

- 1&2 auf LF ¼ Drehung rechts herum ausführen und RF nach rechts zur Seite stellen & LF an RF heran stellen & auf LF ¼ Drehung rechts herum ausführen und RF nach vorn stellen
- 3&4 LF nach vorn stellen & RF an LF heran stellen & LF nach vorn stellen
- 5 RF nach vorn stellen und LF etwas anheben
- 6 LF wieder abstellen sowie belasten
- 7 RF nach hinten stellen und LF etwas anheben
- 8 LF wieder abstellen sowie belasten

## **JAZZ BOX WITH ¼ TURN R AND CROSS , WAVE R**

- 1 RF vor dem LF gekreuzt abstellen
- 2 LF (etwas) nach hinten stellen
- 3 auf LF ¼ Drehung rechts herum ausführen und RF nach rechts zur Seite stellen
- 4 LF vor dem RF gekreuzt abstellen
- 5 RF nach rechts zur Seite stellen
- 6 LF hinter dem RF gekreuzt abstellen
- 7 RF nach rechts zur Seite stellen
- 8 LF vor dem RF gekreuzt abstellen

## **Tanz beginnt von vorn**

(\*) **Restart:** Der 13. Tanzdurchlauf wird nach der 2. Section abgebrochen (die Blickrichtung ist dabei in der Ausgangsposition) und der Tanz wird ohne die letzten 2 Sectionen gleich wieder von vorn begonnen.