

Tag On

Beschreibung: 64 count, 2 wall, low intermediate line dance

Choreographie: David 'Lizard' Vilellas

Musik: Too Strong To Break von Beccy Cole



Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Heel, close r + l, ½ Monterey turn r

- 1,2 Rechte Hacke vorn auftippen Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3,4 Linke Hacke vorn auftippen Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5,6 Rechte Fußspitze rechts auftippen- ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (6 Uhr)
- 7,8 Linke Fußspitze links auftippen Linken Fuß an rechten heransetzen

Heel, close r + l, ½ Monterey turn r

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor (12 Uhr)

Side, close, cross, hold r + l

- 1,2 Schritt nach rechts mit rechts Linken Fuß an rechten heransetzen
 - 3,4 Rechten Fuß über linken kreuzen Halten
 - 5,6 Schritt nach links mit links Rechten Fuß an linken heransetzen
 - 7,8 Linken Fuß über rechten kreuzen Halten
- (Restart: In der 3. Runde Richtung 12 Uhr hier abbrechen und von vorn beginnen)

Kick, back r + l + r, kick, stomp forward

- 1,2 Rechten Fuß nach vorn kicken Schritt nach hinten mit rechts
 - 3,4 Linken Fuß nach vorn kicken Schritt nach hinten mit links
 - 5,6 Wie 1-2
 - 7,8 Linken Fuß nach vorn kicken Linken Fuß vorn aufstampfen
- (Restart: In der 6. Runde Richtung 12 Uhr hier abbrechen und von vorn beginnen)

Heel strut forward r + l, rock forward, ½ turn r, hold

- 1,2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen Rechte Fußspitze absenken
- 3,4 Schritt nach vorn mit links, nur die Hacke aufsetzen Linke Fußspitze absenken
- 5,6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7,8 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr) Halten

Heel strut forward l + r, rock forward, ½ turn l, scuff

- 1,2 Schritt nach vorn mit links, nur die Hacke aufsetzen Linke Fußspitze absenken
- 3,4 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen Rechte Fußspitze absenken
- 5,6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7,8 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr) Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Jazz box with cross, rock side, cross, hold

- 1,2 Rechten Fuß über linken kreuzen Schritt nach hinten mit links
- 3,4 Schritt nach rechts mit rechts Linken Fuß über rechten kreuzen
- 5,6 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7,8 Rechten Fuß über linken kreuzen Halten

Side, cross, side, cross, side, pivot ¼ r, ¼ turn r, hold

- 1,2 Schritt nach links mit links Rechten Fuß über linken kreuzen
- 3,4 Wie 1-2
- 5,6 Schritt nach links mit links ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
- 7,8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr) Halten

Wiederholung bis zum Ende