

# Good Time



**Beschreibung:** 48 count, 4 wall, beginner line dance

**Choreographie:** Jenny Cain

**Musik:** Good Time von Alan Jackson

**Hinweis:** Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

## **Toe strut forward r + l 2x**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 3-4 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
- 5-8 wie 1-4

## **Point, touch 2x, together, rolling vine r**

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 3-4 wie 1-2
- 5-8 3 Schritte in Richtung nach rechts, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (r - l - r) - Linken Fuß neben rechtem auftippen

## **Point, touch 2x, rolling vine l**

- 1-8 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

## **Hitch, back r + l + r, jump across, jump ¼ turn l**

- 1-2 Rechtes Knie anheben - Schritt nach hinten mit rechts
- 3-4 Linkes Knie anheben - Schritt nach hinten mit links
- 5-6 Rechtes Knie anheben - Schritt nach hinten mit rechts
- 7-8 Sprung, rechter Fuß ist über linken gekreuzt - Sprung, ¼ Drehung links herum, Füße schulterbreit auseinander, Gewicht links (9 Uhr)

## **Shuffle forward, rock forward, shuffle back, rock back**

- 1&2 Cha Cha nach vorn (r - l - r)
- 3-4 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5&6 Cha Cha nach hinten (l - r - l)
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

## **Side shimmy 2x**

- 1-4 Schritt nach rechts mit rechts (etwas in die Knie) - Mit Schultern und Hüften wackeln, dabei den linken Fuß an den rechten heranziehen und heransetzen
- 5-8 wie 1-4

## **Wiederholung bis zum Ende**