Firestorm

64 count / 2-wall Intermediate
Choreographie: Adriano Castagnoli 07/2012
Choreographed to: Cajun Hoedown by Karen McDawn

Intro: Beginne beim Gesang

1 KICK, HOOK, KICK, STOMP, ROCK BACK LEFT, STOMP UP, HOLD
1,2 LF nach vorne kicken und LF heben & vor dem rechten Schienbein kreuzen
3,4 LF nach vorne kicken und LF neben RF aufstampfen (Gewicht RF)
5,6 LF Schritt zurück & RF nach vorne kicken und Gewicht vor auf RF
7,8 LF neben RF aufstampfen und Halten

2 FULL TURN RIGHT, ROCK BACK RIGHT, STOMP FORWARD, HOLD
1,2 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
3,4 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
5,6 RF Schritt zurück & LF nach vorne kicken und Gewicht vor auf LF
7,8 RF neben LF aufstampfen und Halten

3 KICK SIDE, STOMP UP, KICK, STOMP, KICK SIDE, STOMP UP, KICK RIGHT (TWICE)
1,2 LF nach links kicken und LF neben RF aufstampfen
3,4 LF nach vorne kicken und LF neben RF aufstampfen
5,6 RF nach rechts kicken und RF neben LF aufstampfen
7,8 2 x RF nach vorne kicken

4 JUMPING CROSS, KICK, CROSS, KICK, TURN ½ LEFT, KICK, CROSS, ROCK BACK RIGHT
1,2 RF vor dem LF hüpfend kreuzen und LF Schritt zurück & RF nach vorne kicken
3,4 RF vor dem LF hüpfend kreuzen und LF Schritt zurück & RF nach vorne kicken
5,6 ½ Linksdrehung, RF Schritt am Platz & LF nach vorne kicken und LF vor dem RF kreuzen
7,8 RF Schritt zurück & LF nach vorne kicken und Gewicht vor auf LF

5 STEP, CROSS, BACK, CROSS, STEP DIAGONALLY, BACK, CROSS, HOLD
1,2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
3,4 RF kleiner Schritt zurück und LF vor dem RF kreuzen
5,6 RF Schritt schräg rechts zurück und LF Schritt zurück
7,8 RF vor dem LF kreuzen und Halten

6 POINT LEFT, SCUFF, STEPS FORWARD, ROCK BACK LEFT, STOMP UP, KICK
1,2 Linke Fußspitze links auftippen und LF starker Bodenstreifer nach vorne
3,4 LF Schritt vorwärts und RF neben LF absetzen
5,6 LF Schritt zurück (rechte Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
7,8 LF neben RF aufstampfen (Gewicht LF) und LF nach vorne kicken

7 CROSS, BACK, HEEL, STEP, CROSS BACK, TURN ½ RIGHT, STOMP, HOLD
1,2 LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt schräg rechts zurück
3,4 Linke Ferse schräg links vorne auftippen und LF Schritt am Platz
5,6 Rechte Fußspitze hinter dem LF auftippen und ½ Rechtsdrehung & rechtes Knie hochheben
7,8 RF Schritt stampfend vorwärts und Halten

8 TURN ¼ RIGHT, STOMP, TURN ¼ RIGHT, STEP, ROCK BACK RIGHT, 2 STOMPS
1,2 ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen
3,4 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts
5,6 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
7,8 RF neben LF aufstampfen (Gewicht LF) und RF Schritt stampfend vorwärts

Tanz beginnt wieder von vorne

Brücke (slow counting): Nach Count 32 im 6. und 9. Durchgang tanze

STOMP, 2 HOLD, TURN ½ LEFT, 2 STOMP, 3 HOLD

1 RF Schritt stampfend nach rechts
2-3 2 counts Pause
4+5 ½ Linksdrehung auf rechten Fußballen, LF neben RF aufstampfen, LF Schritt stampfend nach links
6-8 3 Counts Pause

STOMP, HOLD, TURN ½ LEFT AND STOMP, HOLD, 2 STOMP DIAGONALLY

1,2 RF Schritt stampfend vorwärts und Halten
3,4 ½ Linksdrehung auf RF & LF Schritt stampfend vorwärts und Halten
5,6 RF Schritt stampfend schräg rechts vorwärts und LF Schritt stampfend schräg links vorwärts
7,8 2 Counts Pause

I
NTRODUCTION DANCE: TAG 1 + TAG 2
TAG 2 (normal counting)

TOE SWITCHES (LEAD LEFT), GRAPEVINE LEFT, STOMP RIGHT

1,2 Linke Fußspitze vorne auftippen und LF neben RF absetzen
3,4 Rechte Fußspitze vorne auftippen und RF neben LF absetzen
5,6 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
7,8 LF Schritt nach links und RF neben LF aufstampfen

TOE SWITCHES (LEAD RIGHT), GRAPEVINE RIGHT, STOMP LEFT

1,2 Rechte Fußspitze vorne auftippen und RF neben LF absetzen
3,4 Linke Fußspitze vorne auftippen und LF neben RF absetzen
5,6 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
7,8 RF Schritt nach rechts und LF neben RF aufstampfen