

# A Cowboy and a Dancer

**Beschreibung:** 64 Count, 2 Wall, Intermediate  
**Choreographie:** Peter Metelnick & Alison Biggs  
**Musik:** A Cowboy and a Dancer / Tracy Byrd



## **Side Rock, Side Rock with ¼ Turn L, Rock Step, Shuffle with ½ Turn R**

- 1-2 RF nach re. stellen, Gewicht zurück auf LF
- 3-4 RF mit einer ¼ Drehung li. nach vorn stellen, Gewicht zurück auf LF
- 5-6 RF nach vorn stellen, Gewicht zurück auf LF
- 7+8 ½ Drehung rechts herum und Cha Cha Cha nach vorn (r-l-r) (3Uhr)

## **Rock Step, Coaster Point, Cross, Point L-R**

- 1-2 LF nach vorn stellen, Gewicht zurück auf RF
- 3+4 LF nach hinten stellen, RF an LF heransetzen, li. Fußspitze nach li. Auftippen
- 5-6 LF über RF kreuzen, re. Fußspitze nach re. Auftippen
- 7-8 RF über LF kreuzen, li. Fußspitze nach li. Auftippen

## **Rock Step, Shuffle with ¼ Turn L, Cross, Step ¼ Turn R, Step ¼ Turn R, Cross**

- 1-2 LF nach vorn stellen, Gewicht zurück auf RF
- 3-4 LF mit einer ¼ li. nach hinten stellen, RF neben LF stellen, LF zur Seite stellen
- 5-6 RF über LF kreuzen, LF mit einer ¼ Drehung re. nach hinten stellen
- 7-8 RF mit einer ¼ Drehung nach vorn stellen, LF über RF kreuzen

## **Side Rock, Sailor Step, Coaster Step with ¼ Turn L, Skate R-L**

- 1-2 RF nach re. stellen Gewicht zurück auf LF
- 3+4 RF hinter LF stellen, LF neben RF stellen, RF klein schräg nach vorn stellen
- 5+6 LF nach hinten stellen, RF mit einer ¼ Drehung li. neben LF stellen, LF nach vorn stellen
- 7-8 RF Schritt nach vorn dabei die Hacke nach innen drehen, LF Schritt nach vorn dabei die Hacke nach innen drehen

## **Step, Behind Touch, Shuffle Back, Step ¼ Turn R, Touch, Shuffle Forward**

- 1-2 RF Schritt vorwärts und li. Fußspitze hinter RF auftippen
- 3+4 LF nach hinten stellen, RF neben LF stellen, LF nach hinten stellen
- 5-6 RF mit einer ¼ Drehung re. nach re. stellen, LF neben RF auftippen
- 7+8 LF nach vorn stellen, RF neben LF stellen, LF nach vorn stellen

## **Rock Step, Coaster Cross, Side Rock, Behind Step ¼ Turn R**

- 1-2 RF nach vorn stellen, Gewicht zurück auf LF
- 3+4 RF nach hinten stellen, LF neben RF stellen, RF über LF kreuzen
- 5-6 LF nach li. stellen, Gewicht zurück auf RF
- 7+8 LF hinter RF kreuzen, RF mit einer ¼ Drehung re. nach vorn stellen, LF nach vorn stellen

## **Step, Behind Touch, Shuffle Back, Step ¼ Turn R, Touch, Shuffle Forward**

- 1-2 RF nach vorn stellen, li. Fußspitze hinter RF auftippen
- 3+4 LF nach hinten stellen, RF neben LF stellen, LF nach hinten stellen
- 5-6 RF mit einer ¼ Drehung re. nach re. stellen, li Fußspitze neben RF auftippen
- 7+8 LF nach vorn stellen, RF neben LF stellen, LF nach vorn stellen

## **Pivot ½ Turn L, Shuffle Forward, Rock Step, Coaster Cross**

- 1-2 RF nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine ½ Drehung li. Gewicht Endet auf LF
- 3+4 RF nach vorn stellen, LF neben RF stellen, RF nach vorn stellen
- 5-6 LF nach vorn stellen, Gewicht zurück auf RF
- 7+8 LF nach hinten stellen, RF neben LF stellen, LF über RF kreuzen

## **Ending: Im letzten Durchgang tanzt ihr die 6. Section bis Count 6, dann folgende Counts**

- 7+8 LF hinter RF kreuzen, RF nach re. stellen, LF vor RF kreuzen
- 9-10 RF nach re. stellen, einen Count halten

**Tanz beginnt von vorne**