Dueling Dancers

Beschreibung: 32 count, 1 wall, beginner contra dance
Choreographie: Christophe Lacourt
Musik: Dueling Banjos von Buck Owens & Roy Clark

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 24 Takten
Hinweise: Die sich gegenüberstehenden Tänzer wechseln sich mit den Durchgängen ab. Wenn die Damen und die Herren in getrennten Reihen stehen, so beginnen die Damen. Bei ount 8 in der 4. Sequenz wird mit den Zeigefingern auf den jeweils gegenüberstehenden Tänzer gedeutet, und mit einem „You"-Ruf der nächste Durchgang übergeben. Den 12.
Durchgang beginnen alle Tänzer gemeinsam bis zum Ende auf Schlag 1 im 2. Abschnitt

Heel & heel & heel & heel, Vaudevilles

1&2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen
&3 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Hacke vorn auftippen
&4 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen
&5 Linken Fuß an rechten heransetzen (etwas nach hinten) und rechten Fuß über linken kreuzen
&6 Kleinen Schritt nach links mit links und rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen
&7 Rechten Fuß an linken heransetzen (etwas nach hinten) und linken Fuß über rechten kreuzen
&8 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linke Hacke schräg links vorn auftippen

& stomp 2x, thigh claps, step, pivot ½ l, stomp & stomp

&1-2 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß 2x neben linkem aufstampfen
3&4 Mit der rechten Hand auf den rechten Oberschenkel schlagen - Mit der linken Hand auf den linken Oberschenkel schlagen und mit der rechten Hand auf den rechten Oberschenkel schlagen
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
7&8 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen - Schritt auf der Stelle mit links und rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Out-out, clap, in-in, clap, kick, kick, kick-ball-change

&1-2 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links - Klatschen
&3-4 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen - Klatschen
5-6 Rechten Fuß 2x nach vorn kicken
7&8 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links

Heel & heel & heel, clap, step, pivot ½ l, stomp, hold

1&2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen
&3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Hacke vorn auftippen - Klatschen
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
7-8 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Halten

Wiederholung bis zum Ende