

Apple Jack



Beschreibung: 18 count, 4wall, intermediate line dance

Musik: Apple Jack Dolly Parton
Fresh Coat Of Paint Lee Roy Parnell
Callin' Baton Rouge Garth Brooks
Fast As You Dwight Yoakam
Redneck Girl Kentucky Headhunters oder alle schnellen
Shuffles, Schottische

Die ersten 8 counts dieses Tanzes sind kontinuierliche Gewichtswchsel mit doppelten toeheel swivels. (Apple Jacks) Es braucht etwas Übung um eine hohe Geschwindigkeit zu erreichen, also nicht abschrecken lassen

Apple jacks (l r l l r r l r)

Gewicht auf linker Hacke und rechter Spitze

- 1 Linke Spitze und rechte Hacke nach links drehen
- & FüÙe wieder gerade drehen und Gewicht wechseln

Gewicht auf linker Spitze und rechter Hacke

- 2 Linke Hacke und rechte Spitze nach rechts drehen
- & FüÙe wieder gerade drehen und Gewicht wechseln

Gewicht auf linker Hacke und rechter Spitze

- 3 Linke Spitze und rechte Hacke nach links drehen
- & FüÙe wieder gerade drehen

- 4 Linke Spitze und rechte Hacke nach links drehen
- & FüÙe wieder gerade drehen und Gewicht wechseln

Gewicht auf linker Spitze und rechter Hacke

- 5 Linke Hacke und rechte Spitze nach rechts drehen
- & FüÙe wieder gerade drehen

- 6 Linke Hacke und rechte Spitze nach rechts drehen
- & FüÙe wieder gerade drehen und Gewicht wechseln

Gewicht auf linker Hacke und rechter Spitze

- 7 Linke Spitze und rechte Hacke nach links drehen
- & FüÙe wieder gerade drehen und Gewicht wechseln

Gewicht auf linker Spitze und rechter Hacke

- 8 Linke Hacke und rechte Spitze nach rechts drehen
- & FüÙe wieder gerade drehen und Gewicht auf den linken Fuß wechseln

Heel, toe, step turning ¼ r, touch side, cross, touch side, cross, back, together, jump

- 1 Rechte Hacke vorn auftippen
- 2 Rechte Fußspitze hinten auftippen
- 3 Schritt nach vorn mit rechts, am Ende ¼ Drehung rechts herum auf dem rechten Ballen
- 4 Linke Fußspitze links auftippen
- 5 Linken Fuß über rechten kreuzen
- 6 Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 7 Rechten Fuß über linken kreuzen
- 8 Schritt zurück mit links
- 9 Rechten Fuß an linken heransetzen
- 10 Sprung nach vorn mit beiden FüÙen, etwa schulterbreit auseinander