

# Little White Church

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, high intermediate line dance

**Choreographie:** Nathalie Di Vito 2010-12

**Musik:** Little White Church - Little Big Town [163 bpm],

**Hinweis:** Beginne mit dem Einsatz des Gesangs



## MODIFIED FOOT BOOGIE RIGHT, SWIVEL LEFT, HEEL, HOOK, HEEL, ¼ TURN

- 1+ Rechte Fußspitze nach rechts drehen, absetzen und rechte Ferse nach rechts drehen, absetzen
- 2 Rechte Fußspitze nach rechts drehen
- 3+ Rechte Fußspitze nach links drehen, absetzen und rechte Ferse nach links drehen, absetzen
- 4 Rechte Fußspitze nach links drehen
- 5+ Rechte Ferse vorne auftippen und RF heben & vor dem linken Schienbein kreuzen
- 6 Rechte Ferse vorne auftippen
- +7 RF neben LF absetzen und ¼ Linksdrehung & linke Ferse vorne auftippen
- +8 LF neben RF absetzen und rechte Ferse vorne auftippen

**Restart!** Im 6. Durchgang beginne hier wieder von vorne

## VAUDEVILLE STEP (SAILOR SHUFFLE), STOMP RIGHT, SLAPS, ¼ TURN STOMP

- +1 RF kleiner Schritt zurück und LF vor dem RF kreuzen
- +2 RF Schritt nach rechts und linke Ferse schräg links vorne auftippen
- +3 LF neben RF absetzen und RF vor dem LF kreuzen
- +4 LF Schritt nach links und rechte Ferse schräg rechts vorne auftippen
- 5 RF Schritt stampfend vorwärts
- 6 LF hinter dem RF kreuzend heben & mit rechter Hand die Ferse schlagen
- 7 LF nach links schwenken & mit linker Hand auf die Ferse schlagen
- + LF vor den RF schwingen & mit rechter Hand die Ferse schlagen, dabei ¼ Linksdrehung
- 8 LF neben RF aufstampfen

## SCUFF, STOMP RIGHT, HEEL SWIVEL, COASTER STEP, FULL TURN RIGHT

- 1,2 RF starker Bodenstreifer nach vorne und RF Schritt stampfend vorwärts
- 3,4 Beide Fersen nach außen drehen nach innen, zur Mitte drehen (**Gewicht LF**)
- 5+6 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 7,8 ½ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück und ½ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts

## ROCK STEP LEFT, ¼ TURN, SYNCOPATED JAZZ BOX, TURN ¼ RIGHT, STEP, STOMP, ROCK STEP RIGHT

- 1+ LF Schritt vorwärts (**rechte Ferse anheben**) und Gewicht zurück auf RF
- 2 ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt nach links
- 3+4 RF vor dem LF kreuzen, LF Schritt zurück, RF Schritt nach rechts mit ¼ Rechtsdrehung
- 5,6 LF Schritt vorwärts und RF neben LF aufstampfen
- 7+8 RF Schritt zurück (**linke Ferse anheben**), Gewicht vor auf LF, RF neben LF aufstampfen

**Wiederholung bis zum Ende**

**Brücke:** Am Ende des 1., 3. und 7. Durchgangs tanze zusätzlich

## APPLEJACKS

- 1+ Linke Fußspitze & rechte Ferse nach links drehen und wieder zurück drehen
- 2+ Linke Ferse & rechte Fußspitze nach rechts drehen und wieder zurück drehen
- 3+ Linke Fußspitze & rechte Ferse nach links drehen und wieder zurück drehen
- 4+ Wiederhole die Counts 3 +
- 5+ Rechte Fußspitze & linke Ferse nach rechts drehen und wieder zurück drehen
- 6+ Rechte Ferse & linke Fußspitze nach links drehen und wieder zurück drehen
- 7+ Rechte Fußspitze & linke Ferse nach rechts drehen und wieder zurück drehen
- 8+ Rechte Ferse & linke Fußspitze nach links drehen und wieder zurück drehen