

Sailor Boy



2 Wall – Line/Contra Dance – Beginner/Intermediate – 32 Counts

Choreographie: Angèle Vidal (Frankreich)

Musik: "Sailor Boy" von George McAnthony

Side, Behind, Vaudeville, Side, Behind, Vaudeville

- 1-2 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen
&3 re. Fuß etwas nach re. stellen (&), li. Hacken diagonal nach li. vorn auf tippen
&4 li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&), re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen
5-6 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen
&7 li. Fuß etwas nach li. stellen (&), re. Hacken diagonal nach re. vorn auf tippen
&8 re. Fuß neben den li. Fuß stellen, li. Fuß vordem re. Fuß kreuzen

Shuffle with ¼ Turn R, Shuffle with ½ Turn R, Shuffle with ¼ Turn R, Stomp L-R

- 1&2 Shuffle mit einer ¼ Drehung re. herum – re., li., re. (3:00)
3&4 Shuffle mit einer ½ Drehung re. herum – li., re., li. (9:00)
5&6 Shuffle mit einer ¼ Drehung re. herum – re., li., re. (12:00)
7-8 li. Fuß nach vorn auf stampfen, re. Fuß nebendem li. Fuß auf stampfen

Shuffle Forward, Shuffle Forward, Heel Switches, 2 x Heel Touch

- 1&2 Shuffle nach vorn – li., re., li.
3&4 Shuffle nach vorn – re., li., re.
5&6& li. Hacken nach vorn auf tippen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&), re. Hacken nach vorn auf tippen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&)
7-8 li. Hacken 2 x vorn auf tippen (evtl auch 2x klatschen)

Heel Switches, 2 x Heel Touch, Step, Pivot ½ Turn L, Brush, Stomp R-L

- &1&2& li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&), re. Hacken nach vorn auf tippen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Hacken nach vorn auf tippen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&)
3-4 re. Hacken 2 x nach vorn auf tippen (evtl auch 2x klatschen)
5-6 re. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine ½ Drehung li. herum (6:00)
7&8 re. Hacken nach vorn über den Boden schwingen, re. Fuß nach vorn auf stampfen (&), li. Fuß neben den re. Fuß auf stampfen

Tanz beginnt von vorn

Und denkt daran – Kopf hoch & lächeln – tanzen macht Spaß und das darf & soll jeder sehen!