

Yaboy



Beschreibung: 64 count, 2 wall, intermediate line dance

Choreographie: Anna Campmajo

Musik: Long Time Gone von Nathan Carter

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Side, hold, rock back, step, hold, rock forward

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Halten
- 3-4 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 Schritt nach schräg links vorn mit links - Halten
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

½ turn r/toe strut forward, ½ turn r/toe strut back, back, close, step, close

- 1-2 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen (6 Uhr) - Rechte Hacke absenken
- 3-4 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links, nur die Fußspitze aufsetzen (12 Uhr) - Linke Hacke absenken
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

Kick, brush back, stomp, stomp side r + l

- 1-2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß nach hinten schwingen
- 3-4 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Rechten Fuß rechts aufstampfen
- 5-6 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß nach hinten schwingen
- 7-8 Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Linken Fuß links aufstampfen

Heel across, heel side, heel across 2x, flick side, heel, rock back/kick

- 1-2 Rechte Hacke links von linker auftippen - Rechte Hacke rechts auftippen
- 3-4 Rechte Hacke 2x links von linker auftippen
- 5-6 Rechten Fuß nach rechts schnellen/mit der linken Hand na den Stiefel klatschen - Rechte Hacke vorn auftippen
- 7-8 Sprung nach hinten mit rechts, linken Fuß nach vornkicken - Sprung zurück auf den linken Fuß

Rocking chair, ½ turn l, ½ turn l, stomp, stomp

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
- 7-8 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen

Cross, back, kick, close r + l

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3-4 Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts
- 7-8 Linken Fuß nach schräg links vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen

Cross, side, behind, ¼ turn l, step, pivot ¾ l, side, behind

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3-4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung linksherum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ¾ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen

Side, cross, ½ turn r, close, back, drag, stomp, stomp

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 3-4 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Großen Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen
- 7-8 Linken Fuß neben rechtem aufstampfen - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Wiederholung bis zum Ende

