

Saturday Night

Beschreibung: Count's: 64, Wall: 4, / intermediate Two Step

Choreograph: Ole (FOD)

Music/Interpret: Saturday Night von Heidi Hauge



Toe-Strut, Behind, Side, Cross, Hold

- 1-2 R Fußspitze vorn aufsetzen – R Ferse absetzen
- 3-4 L Fußspitze vorn aufsetzen – L Ferse absetzen
- 5-6 RF hinter LF kreuzen- LF kleiner Schritt nach L
- 7-8 RF vor LF kreuzen – Halten

Toe-strut, behind, side, cross, hold

- 1-2 L Fußspitze vorn aufsetzen – L Ferse absetzen
- 3-4 R Fußspitze vorn aufsetzen – R Ferse absetzen
- 5-6 LF hinter RF kreuzen- RF kleiner Schritt nach R
- 7-8 LF vor RF kreuzen – Halten

Monterey Turn 1/2 R 2x

- 1-2 RF nach R auftippen – ½ Drehung nach R, RF neben LF absetzen
- 3-4 LF nach L auftippen - LF neben RF absetzen
- 5-6 RF nach R auftippen – ½ Drehung nach R, RF neben LF absetzen
- 7-8 LF nach L auftippen - LF neben RF absetzen

Restart 6 Runde - 3. Sequenz: hier abbrechen und von vorn beginnen

Side, together, side with 1/4 turn R, hold, step, 1/2 turn R, step, hold

- 1-2 RF Schritt nach R- LF an RF heransetzen
- 3-4 1/4 R-Drehung auf LF, RF Schritt nach vorn – Halten
- 5-6 LF Schritt vor – ½ Drehung nach R auf beiden Ballen (Gewicht am Ende auf RF)
- 7-8 LF Schritt vor – Halten

Restart 3 Runde - 4. Sequenz: hier abbrechen und von vorn beginnen

Full turn L, stomp, rock-step, back-step

- 1-2 ½ Drehung nach L und RF Schritt zurück – ½ Drehung nach L und LF Schritt vor
- 3-4 RF Schritt nach vorn aufstampfen - LF Schritt nach vorn aufstampfen
- 5-6 RF Schritt vor - Gewicht zurück auf LF
- 7-8 RF Schritt zurück - Gewicht vor auf LF

Vine R, stomp, heel, hock, point, flick

- 1-2 RF Schritt nach R - LF hinter RF kreuzen
- 3-4 RF Schritt nach R - LF neben RF aufstampfen (Gewicht auf RF)
- 5-6 L Ferse vorn aufsetzen - LF vor R Schienbein kreuzen
- 7-8 LF nach L auftippen - LF hinter R Wade kreuzen

Vine L, stomp, heel, hock, point, hold

- 1-2 LF Schritt nach L- RF hinter LF kreuzen
- 3-4 LF Schritt nach L - RF neben LF aufstampfen (Gewicht auf LF)
- 5-6 R Ferse vorn aufsetzen - RF vor L Schienbein kreuzen
- 7-8 RF nach R auftippen – Halten

Sailor-turn 1/2 R, scuff, step, look, step, scuff

- 1-2 ½ Drehung nach R auf LF, RF in grossen Bogen hinter LF setzen.- LF kleiner Schritt nach L
- 3-4 RF Schritt vor – L Ferse mit Bodenstreifer nach vorn schwingen
- 5-6 LF Schritt vor - RF hinter LF gekreuzen
- 7-8 LF Schritt vor – R Ferse mit Bodenstreifer nach vorn schwingen

TAG1: Restart in der 3.Runde(3 Uhr)

- 1-32 Tanze bis Count 32, dann den Tanz von vorn beginnen

TAG2: Restart in der 6.Runde (9 Uhr)

- 1-24 Tanze bis Count 24, dann den Tanz von vorn beginnen