

Millie's Tip



64 count / 4-wall / Beginner/Intermediate

Choreographie: Carl Sullivan

Musik: Millie by Joni Harms

Vine re. with Tap, Heel, Hitch & Clap, Heel, Hitch &

- 1-4 RF nach re, LF hinter RF kreuzen, RF nach re, li. Fussspitze neben RF auftippen
5,6 li Hacke vorn auftippen, li Knie anwinkeln & mit der li Hand auf das Knie schlagen
7,8 li Hacke vorn auftippen, li Knie anwinkeln & mit der li Hand auf das Knie schlagen

Vine li. with Tap, Heel, Hitch & Clap, Heel, Hitch & Clap

- 1-4 LF nach li, RF hinter LF kreuzen, LF nach li, re. Fussspitze neben LF auftippen
5,6 re Hacke vorn auftippen, re Knie anwinkeln & mit der re Hand auf das Knie schlagen
7,8 re Hacke vorn auftippen, re Knie anwinkeln & mit der re Hand auf das Knie schlagen

Step Forward, Touch & Clap, right and left

- 1,2 RF leicht schräg re. vor, LF an RF ranziehen & klatschen
3,4 LF leicht schräg li. vor, RF an LF ranziehen & klatschen
5,6 RF leicht schräg re. vor, LF an RF ranziehen & klatschen
7,8 LF leicht schräg li. vor, RF an LF ranziehen & klatschen

Step Back, Kick; right and left 2x

- 1-4 RF Schritt zurück, LF nach vorn kicken, LF Schritt zurück, RF nach vorn kicken
5-8 RF Schritt zurück, LF nach vorn kicken, LF Schritt zurück, RF nach vorn kicken

Slow Coaster Step, Hold, 1/2 Pivot re., Step, Hold

- 1-4 RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen, RF Schritt vorwärts, Halten
5-8 LF Schritt vorwärts, 1/2 Rechtsdrehung auf den Fussballen, LF Schritt vor, Halten

Grapevine re., Hitch, Grapevine li. mit 1/4 Linksdrehung, Hitch

- 1,2 RF kleiner Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
3,4 RF Schritt nach rechts, li. Knie nach schräg rechts anheben
5,6 LF kleiner Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen & 1/4 Linksdrehung
7,8 LF Schritt vorwärts, re. Knie nach schräg links anheben

1/2 Pivot li., Step, Hold, Rockstep, Back, Hold

- 1-4 RF Schritt vor, 1/2 Linksdrehung, RF Schritt vor, Halten
5-8 LF nach vorn stellen, Gewicht zurück auf RF, LF Schritt zurück, Halten

Slow Coaster Step, Hold, Rockstep, Together, Hold

- 1-4 RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen, RF Schritt vor, Halten
5-8 LF nach vorn stellen, Gewicht zurück auf RF, LF neben RF abstellen, Halten

Tanz beginnt wieder von vorne

Brücke: nach der 2. Wand (6 Uhr) tanze die nachfolgenden Schritte und beginne von vorn

- 1 bis 4 RF nach rechts stellen, Gewicht zurück auf LF, RF an LF heransetzen, Halten
5 bis 8 LF nach links stellen, Gewicht zurück auf RF, LF an RF heransetzen, Halten

Ending: Grapevine nach li. mit Tap, RF Schritt vor, 1/2 Pivot links, RF an LF heransetzen