

# White Rose



36count/ 4-wall / Intermediate

Choreographie: Gaye Teather 09/2007

Musik: White Rose -156 bpm- Toby Keith

## Forward. Tap. Back. Tap. Step. Lock. Step. Brush

- 1,2 RF Schritt vorwärts und linke Fußspitze hinter rechter Ferse auftippen
- 3,4 LF Schritt zurück und rechte Fußspitze vor dem LF kreuzend auftippen
- 5,6 RF Schritt vorwärts und LF hinter dem RF einkreuzen
- 7,8 RF Schritt vorwärts und LF Bodenstreifer nach vorne

## Step. Pivot half turn Right (x 2). Left scissor step. Hold & clap

- 1,2 LF Schritt vorwärts und  $\frac{1}{2}$  Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 3,4 LF Schritt vorwärts und  $\frac{1}{2}$  Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 5,6 LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen
- 7,8 LF vor dem RF kreuzen und Halten & klatschen

## Option:

- 1,2 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 3,4 LF Schritt zurück (RF leicht anheben) und Gewicht vor auf RF

## Diagonal back step. Touch & clap ( x 2). Back lock step. Touch

- 1,2 RF Schritt schräg rechts zurück (45°) und LF neben RF auftippen & klatschen
- 3,4 LF Schritt schräg links zurück (45°) und RF neben LF auftippen & klatschen
- 5,6 RF Schritt zurück und LF vor dem RF einkreuzen
- 7,8 RF Schritt zurück und LF neben RF auftippen

## Rumba Box

- 1,2 LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen
- 3,4 LF Schritt vorwärts und Halten
- 5,6 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 7,8 RF Schritt zurück und Halten

## Slow sailor quarter turn Left. Brush

- 1,2 LF schwingend hinter dem RF kreuzen mit  $\frac{1}{4}$  Linksdrehung und RF Schritt nach rechts
- 3,4 LF Schritt vorwärts und RF Bodenstreifer nach vorne

Tanz beginnt wieder von vorne