Mean

48 count / 4-wall, Beginner/Intermediate Choreographie: Zlatimir Geleta 11/2010 Musik: Mean by Taylor Swift



Intro: Tanz beginnt nach 24 Sekunden beim Einsetzen des leisen Schlagzeugs

Step, touch behind, back, kick, back, close, step, hold

- RF Schritt vorwärts und linke Fußspitze hinter dem RF auftippen 1,2
- 3,4 LF Schritt zurück und RF nach vorne kicken
- RF Schritt zurück und LF zum RF heranziehen 5,6
- 7,8 RF Schritt vorwärts und Halten

½ Pivot turn, step, hold, ½ turn & back, ½ turn & fwd., step, hold

- 1.2 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 3,4 LF Schritt vorwärts und Halten
- 5,6 ½ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück und ½ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts
- RF Schritt vorwärts und Halten 7,8

Diag. step fwd., touch, back, touch, back, touch, fwd., touch

- LF Schritt schräg links vorwärts und RF neben LF auftippen & klatschen 1,2
- RF Schritt schräg rechts zurück und LF neben RF auftippen & klatschen 3,4
- 5,6 LF Schritt schräg links zurück und RF neben LF auftippen & klatschen
- 7,8 RF Schritt schräg rechts vorwärts und LF neben RF auftippen & klatschen

Side, close, fwd, hold, side, close, ¼ turn & fwd., hold

- 1,2 LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen
- 3,4 LF Schritt vorwärts und Halten
- 5,6 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 7,8 1/4 Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und Halten

Cross rock step, side, hold, cross rock step, side, hold

- LF vor dem RF kreuzen (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF LF Schritt nach links und Halten 1.2
- 3.4
- 5,6 RF vor dem LF kreuzen (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7.8 RF Schritt nach rechts und Halten

Cross, side, behind, side, fwd., scuff, hook, kick

- LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts 1,2
- LF hinter dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts 3,4
- LF Schritt vorwärts und RF starker Bodenstreifer nach vorne 5,6
- RF heben & vor dem linken Schienbein kreuzen und RF nach vorne kicken

Tanz beginnt wieder von vorne